



קול קורא להגשת מועמדות לסטודנטים/ות ממערך המילואים

למערכת כרך ח' של כתב העת "משפט, חברה ותרבות"

בנושא "אלגוריתמים, בינה מלאכותית והמשפט"

בעריכת פרופ' ניבה אלקין קורן וד"ר מעיין פרל

משפט, חברה ותרבות הוא כתב עת משפטי היוצא לאור על ידי הפקולטה למשפטים ע"ש בוכמן באוניברסיטת תל אביב. כתב העת מהווה במה ייחודית למחקרים אקדמיים בין-תחומיים, העוסקים בבחינת הקשר בין המשפט לתחומי דעת אחרים. השילוב בין משפטנים/ות וחוקרים/ות מדיסציפלינות מחקריות מגוונות, מאפשר לחברות וחברי המערכת להיחשף לעולמות תוכן נוספים ולממשק בינם לבין המשפט. בכל שנה יוצא לאור כרך ייעודי בנושא מסוים תוך מתן דגש על נקודת מבט מקורית, רחבה ובין-תחומית. כתב העת מציג בפני הקוראות והקוראים מגמות מחקר עכשוויות, העוסקות בנושאים שבמרכז סדר היום הציבורי. המאמרים המפורסמים במסגרת כתב העת מצוטטים תדיר בספרות ובפסיקה הישראלית, לרבות בפסיקת בית המשפט העליון. דוגמאות לכך ניתן לראות בכרכים האחרונים שיצאו לאור: "משפט, כלכלה ומוסדות בישראל" (עורכים: דרור גולדברג ורון חריס) "משפט ופרטיות" (עורך: מיכאל בירנהק), "סחר בבני אדם" (עורכים: פרופ' הילה שמיר, מעין נייזנה, חני בן ישראל), "משפט צדק? ההליך הפלילי בישראל – כשלים ואתגרים" (עורך: אלון הראל) ועוד. החל משנת הלימודים תש"ף כתב העת מתפרסם בחסות משרד עורכי הדין "ארדינסט, בן נתן, טוליזאנו ושות' עם המבורגר עברון".

הכרך בנושא אלגוריתמים, בינה מלאכותית והמשפט יעסוק במהפכת הבינה המלאכותית שמשפיעה באופן רדיקלי על כל תחומי חיינו ואף מעצבת אותם מחדש, ויוקדש לבחינת האתגרים שמציבות טכנולוגיות בינה מלאכותית לעולם המשפט, בדגש על המשפט הישראלי. מאמרי הכרך יתמקדו בתחומי ההשקה הקריטיים שבין משפט וטכנולוגיה בעולם משתנה, וינתחו את האתגרים השונים שמערכות חכמות מתקדמות, דוגמת ChatGPT, מציבות בפני ענפי המשפט השונים. בין היתר, המאמרים יבחנו את הצורך, אם בכלל, בהתאמת דוקטרינות משפטיות בענפי המשפט השונים (כמו למשל פרטיות, יישוב סכסוכים ואפליה) לעולם משתנה זה. עבור חברי המערכת הנבחרים, זו הזדמנות ללמוד ולעבוד על נושאים המצויים בחזית המחקר האקדמי בעולם ובישראל, ולרכוש ידע ייחודי ורלוונטי בהתמודדות עם השלכותיה המשפטיות של הבינה המלאכותית שישמש אותם הן במגזר הציבורי והן במגזר הפרטי-מסחרי.

עבודת המערכת: חברי/ות המערכת יעברו הכשרה מקצועית במסגרתה יחשפו להיבטים השונים של ממשקי משפט וטכנולוגיה, וכן ירכשו כלים לקריאה ועריכה ביקורתית של מאמרים אקדמיים. עבודת המערכת תכלול עריכה וליווי של כלל המאמרים מעת הגעתם למערכת ועד לפרסומם הסופי, ובכלל זה עריכה מהותית וטכנית שלהם. במסגרת זו חברי/ות המערכת יעבדו בצוותים בליווי העורכים, הן על המאמרים עצמם והן על פרויקטים נוספים הנגזרים ממתכונתו הייחודית של הכרך, תוך התמקצעות בנושא ולמידתו ממיטב החוקרות והחוקרים בתחום.



אנחנו מחפשות סטודנטיות וסטודנטים סקרנים, בעלי יכולות אקדמיות גבוהות, חשיבה עצמאית וביקורתית, תחומי עניין מגוונים ויכולת לעבוד בצוות. החברות במערכת נמשכת לאורך העבודה על הכרך, כשנה וחצי, ודורשת מחויבות וזמינות במהלך שנת הלימודים כולה, ואף במהלך חודשי הקיץ (תוך התחשבות בתקופת הבחינות). חברי/ות המערכת שיעמדו בהצלחה במחויבותם/ן לכתב העת, יתוגמלו ב-4 נקודות זכות כפטור (כלומר ללא ציון מספרי).

הגשת מועמדות

אנחנו מזמינים **סטודנטים וסטודנטיות משנים ב' ו-ג'** להגיש מועמדות למערכת הכרך הבא. תלמידי שנה ד' הלומדים/ות לתואר מואץ, או בתואר מתקדם מחקרי אחר (באישור הממונה) יוכלו להגיש מועמדות וזאת בתנאי שיישארו בפקולטה לפחות עד תום סמסטר א' של שנת הלימודים תשפ"ה.

השלב הראשון במיונים כולל הגשת מטלת כתיבה (בקובץ WORD בלבד) עד לתאריך 20.5.2024 בשעה 12:00 בצהריים, בצירוף גיליון ציונים עדכני וקורות חיים הכוללים פרטי התקשרות. מועמדים/ות מתאימים/ות יזומנו לראיון אישי, במהלכו יתקיים דיון על המאמר שקראו ומטלת הכתיבה שהגישו, וכן היכרות אישית. למען הסר ספק, ניתן להגיש מועמדות למספר כתבי עת במקביל. בתום כל הראיונות יישלח קישור לטופס אינטרנטי לדירוג סדר העדיפויות בין כתבי העת.

מטלת הכתיבה

נבקש לקרוא את המאמר הבא: "[פרטיות במשבר: הנדסה חוקתית והנדסת פרטיות](#)" מאת פרופ' מיכאל בירנהק. יש לכתוב מסמך חוות דעת קצר (עד עמוד אחד) על המאמר, הכולל את הביקורות המהותיות המרכזיות לגביו בחלוקה לראשי פרקים. את המסמך יש להגיש בהתאם לכללים הבאים: גופן David, גודל 12, רווח 1.5 ושוליים 2.5 (מכל הצדדים). בכותרת המסמך ובשם המסמך יש לציין תעודת זהות בלבד (נדגיש כי המטלה תיבחן באופן אנונימי).

לצורך הצלחה במשימה, נמליץ ראשית לנסות לזהות את הטענה המרכזית של המאמר, את מהלך הטעון ואת הקשר של כל תת-פרק לטיעון המרכזי. כמו כן, נמליץ להתמקד בהערות שעשויות לשפר את המאמר. המטרה היא הפיכת המאמר לקולח, משכנע ומדויק יותר, ועל כן מוטב להימנע מהבעת דעה אישית על הסוגיות המהותיות הנדונות. בחוות הדעת ניתן לשלב בין הערות מאקרו לבין הערות מיקרו: **הערות מאקרו** מתייחסות לבעיות יסודיות במאמר (מתודולוגיה, לוגיקה, מידת שכנוע ועוד), בעוד **הערות מיקרו** מתייחסות לבעיות נקודתיות בו. נבקש להבהיר שאין צורך להתייחס לכל הבעיות הנקודתיות אלא רק להדגים יכולת זיהוי של הערות מיקרו, כלומר רצוי להקדיש את רוב המקום להערות מאקרו. נמליץ לנסח את הערותיכם/ן באופן ממוקד ומנומק, תוך התייחסות להערות העיקריות העולות מן המאמר. לצורך כך, מומלץ להימנע למשל מביקורת על סגנון הכתיבה והערות לשוניות אחרות. נדגיש כי בבחינת מטלת הכתיבה נתרכז באיכות הטענות ולא בכמותן. בחינת חוות הדעת לא תתמקד בידע המשפטי של המועמדים/ות אלא ביכולת הקריאה הביקורתית של המאמרים. על העבודה להיות עצמאית.



את מטלת הכתיבה, קורות החיים וגיליון הציונים יש להגיש עד לתאריך 20.5.2024 בשעה 12:00 בצהריים לכתובת הדוא"ל: taumahat2024@gmail.com. בכותרת המייל יש לציין את מספר תעודת הזהות של המועמד/ת בלבד, אנא ציינו במקום בולט שהמועמדות מוגשת למערכת משפט, חברה ותרבות.

מוזמנות ומוזמנים לפנות אלינו לכל שאלה ככל שיש במייל של כתב העת.

בהצלחה!

מאיה דונר, נדב זק, אלונה צפיר
עורכי "משפט, חברה ותרבות", כרך ח'