

Law, Society and Culture

The Buchman Faculty of Law Series

Prof. Assaf Likhovski, Editor in Chief

קול קורא להגשת מאמרים לספר

מהפרט אל הכלל: פרטיות, משפט וחברת המעקב

בעריכת פרופ' מיכאל בירנהק

קול קורא להגשת הצעות לפרקים בספר

מערכת סדרת הספרים "**משפט, חברה ותרבות**" מודיעה על כוונתה להוציא לאור כרך המוקדש לנושא הזכות לפרטיות, ומזמינה מחברים/ות להציע הצעות לפרקים בספר.

על הספר

רבים הכריזו על מותה של הפרטיות כנורמה חברתית וקראו לביטולה או לצמצומה של הזכות המשפטית לפרטיות. ואף על פי כן, הפרטיות היא סוגיה חברתית ומשפטית מרכזית בראשית המאה העשרים ואחת בישראל ובכלל. שילוב של טכנולוגיות חדשות (כמו האינטרנט, רשתות חברתיות, מהפכת המובייל, "האינטרנט של הדברים", טכנולוגיות ביומטריות, וטכנולוגיות של big data), לחצים ביטחוניים (ובמיוחד לאחר מתקפות הטרור של האחד עשר בספטמבר), צרכים שלטוניים שונים, ושינויים אחרים – הגבירו את הביקוש למידע על אזרחים וצרכנים, ולשימוש בו.

הפרטיות של האזרח/צרכן/משתמש מאוימת על ידי המדינה, על ידי תאגידי בשוק, על ידי "חברים", ועל ידי שילובים של כל אלה. המשפט מגן על הפרטיות הקלאסית, שבין אדם לחברו, על "מידע אישי" במאגרי מידע, ועל פרטיות האזרח מול השלטון. המשפט בתחום מצוי בפעילות מתמדת – מחוקקים בעולם (ובמיוחד האירופי שהשפעתו בתחום זה חוצה גבולות, ובכלל זה על ישראל) עדכנו את הדיון, אם כי בישראל יש בעשור האחרון קיפאון בנושא. חברות הטכנולוגיה והמדינה מפתחות טכנולוגיות חדשות, ואלה אינן ממתירות למשפט. אלה טכנולוגיות שמקדמות יעילות ונוחות, ומשרתות מודלים עסקיים מבוססי מידע.

הכתיבה בעברית על אודות הפרטיות מצומצמת יחסית. הספר נועד להעשיר את המחקר הישראלי בנושא, להעמיק את ההבנה של הנורמה החברתית, הזכות המשפטית והפרקטיקה הטכנולוגית-עסקית-שלטונית בקשר אליה. המאמרים יכולים לעסוק בישראל או בפרטיות ובמשפט במקומות אחרים.

חוקרים/ות בכל תחום ידע ודעת מוזמנים/ות להציע מאמרים לספר. נשמח לשקול מאמרים שעוסקים בסוגיות-על רחבות: דיון עיוני בפרטיות, בחברת המעקב, בממשק המשפטי-חברתי-טכנולוגי בסוגיה זו; מאמרים שעוסקים במקרי מבחן של הפרטיות – משפטיים (הערות פסיקה) או סוגיות של טכנולוגיות חדשות שמשפיעות על הפרטיות. לגבי אלה, נבקש שהדיון לא יסתפק במקרה המבחן, אלא יבקש להרחיב מעבר לו, כדי להאיר את הפרטיות בצורה רחבה יותר. הדיון יכול שיתמקד ב"פרטיות הקלאסית", "פרטיות דיגיטלית", במישור המדינת, השוקי או החברתי.

חוקרים/ות שאינם חוקרים/ות משפט – הקול הקורא מופנה גם אליכם/ן. לא נבקש מכם/ן לעסוק במשפט אם אין זה תחום המחקר שלכם/ן, אבל הדיון צריך להיות ממוסגר בצורה שמשפטנים יוכלו להסתייע בו (נשמח גם ליעץ לגבי ההתאמה של מאמרים לכרך).

על סדרת הספרים "משפט חברה ותרבות"

סדרת הספרים **משפט חברה ותרבות** מהווה במה ייחודית למחקרים אקדמיים בין-תחומיים, העוסקים בבחינת הקשר שבין המשפט לבין תחומי דעת אחרים, וביניהם מדע המדינה, סוציולוגיה, תקשורת, היסטוריה, פילוסופיה, כלכלה, ספרות, אמנות, דת, מדע וטכנולוגיה. הסדרה היא חלק מהמגמה הבין-תחומית בחקר המשפט, המתפתחת בישראל בעשורים האחרונים. הסדרה מבקשת להציג בפני קוראיה

Law, Society and Culture

The Buchman Faculty of Law Series

Prof. Assaf Likhovski, Editor in Chief

מגמות מחקר עכשוויות, והיא מהווה במה לבחינתן של מגמות אלה. כרכי הסדרה יוצאים לאור אחת לשנה, וכל אחד מהם מוקדש לנושא מוגדר. הסדרה משלבת כתיבה של משפטנים ושל חוקרים מתחומי דעת אחרים, תוך הפעלת שיטות מחקר מגוונות. הסדרה נערכת ויוצאת לאור [בפקולטה למשפטים של אוניברסיטת תל אביב](#), והיא מהווה במה אקדמית רחבה, המציבה את המשפט ואת תחומי הדעת האחרים במעמד שווה.

במסגרת הסדרה ראו אור הספרים: "טכנולוגיות של צדק: משפט, מדע וחברה" (עורך: שי לביא); "משפטים על אהבה" (עורכות: ארנה בן-נפתלי, חנה נוה); "שקט מדברים: התרבות המשפטית של חופש הביטוי בישראל" (עורך: מיכאל בירנהק); "העצמה במשפט" (עורכים: מימי אייזנשטדט, גיא מונדלק); "קהילות מגודרות" (עורך: אמנון להבי); "האם המשפט חשוב?" (עורכות: דפנה הקר, נטע זיו); "רשת משפטית: משפט וטכנולוגיות מידע" (עורכים: ניבה אלקין-קורן, מיכאל בירנהק), "זהות יהודית" (עורכים: אשר מעוז, אביעד הכהן), "פרוצדורות" (עורכים: טלי פישר, יששכר רוזן-צביל) ו"מסדירים גולציה: משפט ומדיניות" (עורכים: ישי בלנק, דוד לוי-פאור, רועי קרייטנר).

העורך הראשי של סדרת הספרים הוא פרופ' אסף לחובסקי מהפקולטה למשפטים באוניברסיטת תל-אביב.

לכל אחד מכרכי הסדרה מתמנה עורכת/עורך שמומחיתו היא בתחום שהכרך עוסק בו. לידו פועלת מערכת המורכבת מתלמידים מצטיינים של הפקולטה למשפטים באוניברסיטת תל-אביב. [כל המאמרים עוברים שיפוט אקדמי](#). סדרת הספרים **משפט, חברה ותרבות** מוקדשת לזכרו של חיים י' צדוק ז"ל. צדוק הטביע את חותמו על המשפט הישראלי, על החברה ועל תרבותה, ואין ראוי ממנו שסדרה בין-תחומית זו תיקרא על שמו.

הנחיות למחברים/ות:

חוקרים/ות המבקשים/ות לכתוב מאמרים לספר מתבקשים להגיש עד ליום 1.3.2017 תקציר של עד 500 מילים למזכירת המערכת, גב' נירית פוטרמן, בדוא"ל lawsocul@post.tau.ac.il עם העתק לעורך הספר, פרופ' מיכאל בירנהק, birnhack@post.tau.ac.il. המאמר המתוכנן אמור להיות מקורי ומחדש במהותו, להתאים לנושא הספר כמתואר לעיל. מבין ההצעות שיוגשו, יוזמנו חלק מהמציעים/ות לכתוב מאמר מלא. מגישי הצעות שייבחרו יתבקשו להגיש את המאמר המלא לצורך שיפוט אקדמי עד ליום 1.11.2017 בפורמט Word בלבד, ובדוא"ל בלבד, אל כתובות הדוא"ל הנ"ל. בהמשך, במהלך חודש מארס 2018 תיערך סדנת חוקרים/ות סגורה, שבה יוצגו טיוטות המאמרים.

אורכם המבוקש של המאמרים לא יעלה על 10,000 מילים (כולל הערות שוליים). המאמר ייכתב בפורמט משפטי, כלומר, ההפניות והאזכורים במאמר יופיעו כהערות שוליים בתחתית כל עמוד. מחברים/ות שאינם מצויים/ות בפורמט זה, יוכלו לקבל העתקי מאמרים לדוגמה והדרכה מצוות המערכת.

הספר מתוכנן לצאת לאור בנובמבר 2018.

בכל שאלה ובקשה, ניתן לפנות לעורך.